

## Тәрбиелеу-білім беру процесінің циклограммасы


  
 Білім беру үйім №2 Карапулыкелді орта мектебі  
**Мектепадағы О «қа» сыйныбы**  
**Балалардың жасы 5 жас**

**Жоспарлы құрылғы көзөні 1-апта 04 - 08 желтоқсан 2023-2024 оку жылы**

Күн тарібі	Дүйсенбі	Сейсенбі	Сарсенбі	Бейсенбі	Жұма
Балаларды қабылдау	Мұғалимнің балалармен қарым-қатынасы, отбасы туралы жеке әнгімелесу, қарым-қатынас жөне көтерікің көпіл-жүй орнатуға облындар үйнестілдік. Жағымды				
	Мұғалимнің балалармен қарым-қатынасы, отбасы туралы жеке әнгімелесу, қарым-қатынас жөне көтерікің көпіл-жүй орнатуға облындар үйнестілдік. Жағымды	Психогимнастикада «Бүгін ойдан қалай сезінесін?» Такшак жағтау. Мен ақамнан қалмайман! Оңсыз ешқайда барнаマイмын! Айтындарша, мененіз Жарты құн өмір мұмкін бі? Анаммен бірге ас үйде де, Істерге бірге баралыңыз, Екеуміз мұлтандықты бірге кореміз, Алмұртты болп жейміз.	Саусак гимнастикада «Бұлғын ойдан қалай сезінесін?» Балаларға ертурулған көпіл-жүй реквестерінен көрсетілді. Балалар онын көпіл-жүйіне, досының, анысының, мәсіханын жағе т. б. көпіл-жүйіне үкес алуға талайдалы.	Психогимнастикада «Жақасы көпіл-жүй» Максаты: ұсак моториканы дамыту. «Үшінші» Құбыр және шатыры бар үй түр. Мен болынға серуенуге шықыым. «Көзілдірік» Әжегей көзілдірік күлі Немеседі көзілдірік.	Саусак гимнастикада «Жақасы көпіл-жүй» Анам Дүкенге борды: «Шетенше мен компит сельде алымын», - деді ол. «Біреу пай ішп, бассанған баралызы». Бала күншілтап сөкіре бастады. Осы кезде музыка естіледі. Бенеседі көзілдірістар: жүрү, сөкіру. Мимика: күліншіреу.
Ата-аналармен әнгімелесу, көнеш беру	Ата-аналармен әнгімелесу: Балалардың ғазалығы жөнінде көнеш беру	Ата-аналармен әнгімелесу: Ата-аналармен әнгімелесу: Балалардың ғазалығы жөнінде көнеш беру	Ата-аналармен әнгімелесу: Ата-аналармен әнгімелесу: Балалардың ғазалығы жөнінде көнеш беру	Ата-аналармен әнгімелесу: Ата-аналармен әнгімелесу: Балалардың ғазалығы жөнінде көнеш беру	Ата-аналармен әнгімелесу: Ата-аналармен әнгімелесу: Балалардың ғазалығы жөнінде көнеш беру
	Балалардың дербес әрекеті (білу күмделісі ойындар, үстел үсті ойнадар, белгелегу әрекеті, кітаптар жаңа ойнау дербесінің дамыту; балалардың тұрмыстық заттардың күралдарының мәзіралы тұрмыстық жаңа ойнау дербесінің дамыту; оларға ұқыптық жаңа ойнау дербесінің дамыту)	«Зат не уши какет?» Лидактикалық ойны Максаты: балалардың тәнкырттылығын белсенділігін және ойнау дербесінің дамыту; балалардың жаңа ойнау дербесінің дамыту	«Әрекеттің багалы» Лидактикалық ойны Максаты: орнында сөзірү жағтапулады; еттеплікти, көмбілдердің комегімен балалардың жаңа ойнау дербесінің дамыту; иелділердің дамыту; іс-әрекеттерді сипаттау және бағағау; сезимталдаука, канырымдауда	«Болашектен үй құрастыр» Лидактикалық ойны Максаты: үй мен автобустай белгіліктерін табуға үргетүү; балалардың шеңбер, шарша, тікшіліктердің туралы белгілідердің бекітіүү; бағағау, сезимталдаука, канырымдауда	«Әрекеттің танда» Лидактикалық ойны Максаты: балалардан сезінінде еттепті белсенділірді жағластыру



<p>Т.Б.</p> <p>екеңін анықтау көрек. Педагог дыбыстық таптау барысында сыйбыла дауысты дыбыстарды көвали донгелектін дауыстарды белгілеңгін есгеріне тусереп. Педагог жұмбок жасарады. Аяз хвасын, Әріек салып. Терезеңін торлайды. Күрга обмысын, Бет домбығын, Сырганан балалар ойнайды. Әбд/ – Кіс сезіне дыбыстык таптау жасаңын.</p> <p>Педагог тақтада кіс сезінің салыстын іспелі. – Балалар мен кіке сөзінегі дыбыстарды көзек-көзек оқылады, ал сендер дауысты аныктап, шілті донгелектермен белгіліп отырыладар – Кіс сезінде неше бүлді бар? – Дұрыс айғасындар. бір бұнын, ойткени бер дауысты дыбыс бар – Кіс сезінде барлығы неше дыбыс? – И, көк түсті донгелектен белгілеңім. Педагог екінші дауысты айтылғанда дауысты дауысты ма. дауыс па – Жуан дауыссыз да? – Дауысты дауыссыз да? – Дауысты дауыс па – Жуан дауысты дауыстар жасадады, жасалу жолына карал дауысты жуан дауысты дауыстар жиішке жеткізгендік. Көзде түсті донгелектен белгілеңім. Педагог «каррр» соғын үшінші дыбысты айтылғанда оқиды.</p> <p>– Ушінші капталып дыбыс естіліп түр? – Дұрыс айғасындар, «ә» дыбысты естіліп түр – «Р» дыбысты дауысты ма, дауыссыз да?</p> <p>– «Р» дыбысты – дауыссыз белгілеңім. Педагог</p>	<p>кеңек-кеңек оқымын, ал сендер дауысты айтып, тиісті донгелектермен «Кар» соғынде неше бұнын бар? – Дұрыс айғасындар бір бұнын, ойткени бір дауысты дыбыс бар – «Қар» сезінде барлығы неше дыбыс? – Уш дыбыс екен. – «Қар» «Бірінші дыбыс – кандай дыбыс? – Нә, бірінші дыбыс – «ә» дыбыс. – «Қ» дыбысты дауысты дыбыс па. Элде дауыссыз дыбыс па? – «Қ» дыбысты дауыссыз катан дыбыс, ойткени айтылғанда тек салынран жасадады. – Капталып түсеп белгілеңім? – И, көк түсті донгелектен белгілеңім. Педагог екінші дауысты айтылғанда дауысты дауысты ма. дауыс па – Жуан дауыссыз да? – Дауысты дауыссыз да? – Дауысты дауыс па – Жуан дауысты дауыстар жасадады, жасалу жолына карал дауысты жуан дауысты дауыстар жиішке жеткізгендік. Көзде түсті донгелектен белгілеңім. Педагог «каррр» соғын үшінші дыбысты айтылғанда оқиды.</p> <p>– Ушінші капталып дыбыс естіліп түр? – Дұрыс айғасындар, «ә» дыбысты естіліп түр – «Р» дыбысты дауысты ма, дауыссыз да?</p> <p>– «Р» дыбысты – дауыссыз белгілеңім. Педагог</p>
---	--

<p>«Клас» соғын үшінші либистем айқындалған оқылда. – У шинші кандай либис естіп тұр? 71 – Дауас айғасындар. «С» либистем естіп тұр. – «С», либистем дауасында ма, дауасын да ба? – «С» либистем дауасын да либис. – Кандай дауасын да либис катар дауасын да ба, үян дауасын да ба, үші дауасын да ба? – «С» либистем – катар дауасын да либис, айттында тек салынадан жасапталды. – Сызбала кандай туспен белгіліейміз? – Көк туспі деңгелекшін белгілійміз. 1 бұнын, 3 либис</p>	<p>либистем. – Кандай дауасын да либистем катар дауасын да ба, үян дауасын да ба? – «Р» либистем ба? – «Р» либистем. Үнді дауасында либистем, ой кепін салдыра каратанда үн басым, айтуу көнде дауис ыргатын отегертуге келеді. – Сызбала кандай туспен белгіліейміз? – Көк туспі деңгелекшін белгілійміз. Кәр-1 бұнын, 3 либис</p>
---	---

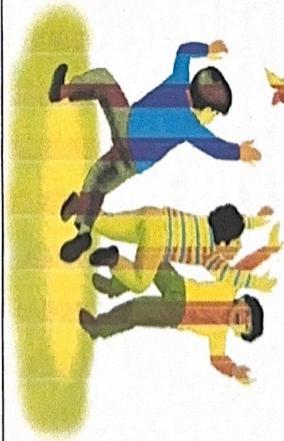
<b>Корнеган орға</b>	<b>Математика негізде</b>	<b>Математика негізде</b>	<b>Корнеган орға</b>
<b>Миндері:</b> Жануарлардың тірі түршілік несі екендігін бокылау және себеп-саударлар байланыстарды ақырату;	<b>Миндеті:</b> деңгелер (шар, текше, цилиндр) дұрыс атап, онарды ажыратса болуға жеткістыру	<b>Миндеті:</b> деңгелерді (шар, текше, цилиндр) дұрыс атап, онарды ажыратса болуға жеткістыру	<b>Миндеті:</b> Жануарлардың тірі түршілік несі екендігін бокылау және себеп-саударлар байланыстарды ақырату;
<b>Жануарлар</b> (жүрелі, жүгүртпелі, сөкірелі, үшшамы, козгалады); корекстеңел	<b>Максаты :</b> Табиаттың бұрышын мекендейтін атқалман, төзіп тоқпакасы сыйның түршілік негізделірі	<b>Максаты :</b> геометриялық деңгелердің; текше, шар, цилиндр ерекшелестері турағы ұғым калыптастыру.	<b>Жануарлар</b> (жүрелі, жүгүртпелі, сөкірелі, үшшамы, козгалады); корекстеңел
<b>Күтілетін пәннелер:</b> менгеріт; текше, шар, шипшындар атаутарын айтуы; туследі; осы шипшындарын ерекше касиеттерін, колданады; корнеган	<b>Күтілетін пәннелер:</b> менгеріт; текше, шар, шипшындар атаутарын айтуы; туследі; осы шипшындарын айтуы; түснелі; осы шипшындарын ерекше касиеттерін, колданады; корнеган	<b>Күтілетін пәннелер:</b> менгеріт; текше, шар, шипшындар атаутарын айтуы; туследі; осы шипшындарын айтуы; түснелі; осы шипшындарын ерекше касиеттерін, колданады; корнеган	<b>Күтілетін пәннелер:</b> менгеріт; текше, шар, шипшындар атаутарын айтуы; туследі; осы шипшындарын айтуы; түснелі; осы шипшындарын ерекше касиеттерін, колданады; корнеган

<p><b>Бұрыншы мекеншілікten жаңу арнадын бірнеше түрін атап көрсетеді.</b></p> <p><b>Түснелі:</b> олардың өзлөріне тән белгілерін, кимылдарын, мінез-құйынан, қандай тамак жейтінін туғызеді.</p> <p><b>Колданалы:</b> оларға күтім жасаудың қаралатын жасағыштерин пайдалана алады</p> <p><b>Жәнбактың шешүін табуға шақырады.</b></p> <p><b>Көр жинаитын жаңуар:</b></p> <p>Атжаманнан (пенесе теніз шоқасының) іс-кималын бакалдау жүмысын үйлемдестерді. Тір нисанды мүкіят каралып шығып, онны іс-кималдарина сұртқын көбөтінің пазар аударады.</p> <p>Атжаманды қатырлықағас корапшала немесе аташтан жасалған жашкөте үстегу бағыттарда.</p> <p>Түснелідерді. Гөркөздің ішінде атжаманнан үйі бар. Ол үйшікке жасырынған жеткінды жасасы көрел. Үйдін жанағына «қойнай» бар. Ол көйнеге жиһілді. Атжаманды қашпа тоғызырып тамакстанырсан, ол бәрірөр көр жинаитын жасасы көрел. Онын осындағы қызықты мінездері бар.</p> <p>Балалар атжаманға көнис береді. Онын артқы зақтарына тәрыйлі, тамакты алғынғы азартымен үстеп түрші көтіргенді атап көрсетеді.</p> <p>Аспектикалық азарттарына тәрыйлі, тамакты алғынғы азартымен үстеп түрші көтіреді. Атжаманнан көнірүйлілік деңгелілік жөндеу көтіреді.</p>	<p>кастегілерін, <b>колданалы:</b> көршиған орталық геометриялық дәңеслердін шілін бар заттарды табуды</p> <p><b>Кеңістік ұйымдарды</b> «Пішінілік табыншылар» заттарды табуды</p> <p><b>«Шарынан атап көрсет» «Цилиндр мен шар» «Дилактикалық обиын». «Пішінілік табыншылар» дәңесінде (мөлтір емес) пішілдегі заттар бар. Тапсыраны күрделендерін шин жүргізуінің дара болалан жағдайы. Екінші сөрениң жағдайында ол жақ бураңыла орналаскан шілін белгілейнген картончаны көтеруді суралады. Екінші сөрениң орталықта Томенің сөренин жағында жиңе т.Б. Балалар картончаны көтергеннен кейін қандай үстеп көрсетеді. Балалардың дәңесінде пішіндердің табыншыларының бар ма? Шар, орнанды. Пішіндер езара салыстырылған. «Шардың көбіргандары бар ма? Шар, текше дөмалайтын ма?» – деген сұрақтарға жауап береді. Ойын жаңайы. Балалардың көммен үстеп, пішіндердің көммен үстеп, сипалан, атаудың атайды.</b></p> <p>Шиндердегі сезара салыстырылған. Оларды корапшала орталық заттармен салыстырылған. Заттардың неге үскіншілік турали</p> <p>корытынды жасайды</p> <p>Пішіндердегі сезара салыстырылған. Оларды корапшала орталық заттармен салыстырылған. Заттардың неге үскіншілік турали</p> <p>корытынды жасайды</p> <p>Салыстыр – балалар көс пеш күздең драстидалықтар мен үксестіктардың жаңаурындағы тәсілдерін мөлдөрдегі мәйліндіне көбірек атап беруді тип.</p> <p>Салыстыр – балалар көс пеш күздең драстидалықтар мен үксестіктардың жаңаурындағы тәсілдерін мөлдөрдегі мәйліндіне көбірек атап беруді тип.</p> <p>Сүрекле сәйкес көліктін жерлерін таузып, үйнеді оку (балыктар, атжаман, теніз шошқасы, козын, тасбасақ). Талдау – жанды табигаттың берілушілерінде мекеншілігін жаңаурынан дene мүснелерін атап көрсету көрек. Пілдесін – балалар табигаттың бүршының төн элементтерін сүреттегірін көпшел салуы тиң. Дәлелде – балабашшалы жаңауарлар тіршілек етеді. Ойын-дәңгектермен жұмыс істеге. Досынмен бүрге бул жаңауарлардың үксестіктары мен аспектикалықтары тиң.</p>
---	---

<p>Тотырып алмып, көмігін ақең төгелі</p>	<p>Коянынға көрсік күрделашпен коршал сый. Бұйра төткүстік сүретін боя. <b>Балаларды «Хасайлы» – «Хасмайлы» лизактикалық ойынна Катысуга шакыралы. Балалардың бірі белгілі бір жануардан атын жазырып, сипаттайтын. Калғандары оның атын табады.</b></p>
<p><b>«Өзіле» ерітін жағдайы</b> Тылт - Тыныш деңесінде бос үстап отырныз. Өзінділі каракөткіледе театрга отырмын деп есептегін Алдыңыздағы шагын сақнана ( ен жек көрсетін, көргінің кемелейтін) сіз кеңіруға тиісті адамдың көйнін. Мәліл он естің күзір рекітесін , бұрын рекітесін, күзір омірде бар болсын , алде өмірден етіп кеті мә . оған маң берметіз. Қоз адамынға еслестеккіде оның жағдайы жасы . жүргіне күнкі үйрілген жағдайда болуы керек . Оны бояғында деп билініз . Бірнеше минут оның анық көз адамында үстап тұрыныз . Сонан соң барын ол бейнесмен компасынаныз . Сіз кешірғен аласын жағдайда сақнана көйніл . Өзінділі де тек жасын жағдайда еспесітегін . Баскетты , күлкін үйрілген кузбон туриңиз . Бұл атлетегі жасынаның барынғынанда да төн жететнін үйніңіз .</p>	<p><b>Үздікіс:</b> Аз кім ықтады ойнуштар «Жалауша»</p> <p><b>Ойнады:</b> «Сабактауда» Ойнады : «Ақ жаңа» : жақыншылар тез жүгіруге, жарсылыстанан бұрын жалаушаны алуға жеткіліктірү. Керекті құралдар: ысқырық, жалауша, бор, тәкша. Мазмұны. Сыншылғы балалар санау арқылы екі командалаған болмелі. Олар онын аланынан екі шетінде карама-карасы сан түзел тырады. Ойыншылардың дәл оргасынан дикшетрі 1 метрлік шебер съызлады. Шебердің ортасынан жалауша тілідей. Жалаушаның касында колыға ысқырық үстеган онын жүргізуши тұрады. Ойынның бағталуына белгі берілгеннен кейін ер командалағы бірнеше тұрған ойнушылар төз жүгіріп келді. Жалаушаны алып мен алуша тұрған. Егер ала алса, он ойнушы команда есебінде ыр үтап косады. Ал шеберге екі бала да кагар келсе, олар ете сак болулады керек. ойткени кай ойнушында карсынастын колы бұрын тисе, онын жалаушаны алуға какысы жок. Ойнан ослаған бірнеше рет жүгір, жеткесе жеткен команда анықталады. Ойнушының ережесі. 1.Ойнушылар тұрған катарапарынан бір мезете шығуын мұжын калағандау жажет. 2. Шебердің съызығын басуға болмайды. 3. Шебер шүпен алған жалаушаны ойнан жүргізуше беріп, ойнушылар кайтадан тұрған орнадарынан жүгіріп келеді. Әдістемелік нұсқаулар. Ойнан қолықты ету. Шундай командалардың бір түзудің бойынша турғалу керек. Ойнан жүргізуши етіп сабакка кеткес алмағын окушыларды немесе араулауға тәсілдерді тағайындаудаға болады.</p>

### 3 - Ұйымдастырылған іс-әрекет

<p><b>Қазақ тілі</b></p> <p><b>Миндері:</b> - Әз бетініне карым- жынас жасауға баулу <b>Максаты</b> тақырып бойынша соңгер үйрету, соzd сандалы түрде есте сактаға жаттықтыру</p> <p>Мынау не?</p> <p>- Бұл – балабакша.</p> <p>- Балалар кінда келді?</p> <p>- Балалар балабакшага келді.</p> <p>- Балалар не істег жүр?</p> <p>- Балабакша дүлкесінің ойнап жүр.</p> <p>- Саян балабакшада көнілді ме?</p> <p>- Иә, балабакшада көнілді балабакшида балалар көл. Олар бір-бірмен дос.</p> <p>- Дос, дос-и-н, се-и-н досын.</p> <p>Артем, сен кім мен ойнасын?</p> <p>Артем, Арилан сенін досын ба?</p> <p>- Иә, Менин досам – Арилан.</p> <p>- Артем, Арилан – достар?</p> <p>- Достар кайда ойнаидар?</p> <p>- Доспар тағу ойнаиды</p>	<p>Мынау не?</p> <p>- Бұл – балабакша.</p> <p>- Балалар кінда келді?</p> <p>- Балалар балабакшага келді.</p> <p>- Балалар не істег жүр?</p> <p>- Балабакша дүлкесінің ойнап жүр.</p> <p>- Саян балабакшада көнілді ме?</p> <p>- Иә, балабакшада көнілді балабакшида балалар көл. Олар бір-бірмен дос.</p> <p>- Дос, дос-и-н, се-и-н досын.</p> <p>Менин досын?</p> <p>Артем, Арилан сенін досын ба?</p> <p>- Иә, Менин досам – Арилан.</p> <p>- Артем, Арилан – достар?</p> <p>- Достар кайда ойнаидар?</p> <p>- Доспар тағу ойнаиды</p>	<p><b>Көздеули әдебиет</b></p> <p><b>Миндері:</b> Бакытулар мен сүреттер бойынша сипаттау және хабарлау әнгімелерін көрастыру</p> <p><b>Максаты</b> Дауысының дайыбы түрлерін ажырага баулуге баулу</p> <p><b>Күтілген нағыз:</b> Жасағылған жағтапан әнгімелі тақырыбын жеңе ағылшын болып, дауасын дайыстыратыннан</p> <p><b>Күтілген нағыздер:</b> Жасаңыз: еңеді Мансерлек жатка оқылы;</p> <p><b>Түсінелі:</b> олел мазмұнын жаян береді;</p> <p><b>Түсінелі:</b> күзден кейін қыс мезілі көзелгінін, сүретші пейзаж» деп айттынын,</p> <p>Балалар олардың каралып, мактага, кобелекке тенеуге</p> <p><b>Колданылған сүретке</b> карап елгенді жаттайтын</p> <p>Педагог:</p> <p>1.Балалар, табигатты сую – парыз. Сую үшин – кортуға парыз.</p> <p>2.Адамдардың табигаттың куни жок. Оны айтуға табигаттың тіл жок</p> <p>Педагог балаларға сұрақтар көлді. Алғашкы кар.</p> <p>– Олениң тишиғанда көз алынғандағы не елестеді?</p> <p>– Бір себепті айқанла. қызық табигат. Бұны сүрет жынысы «пейзаж» деп айталы.</p> <p>– Олениң автор карды нете тенейді?</p> <p>– Карды түсі мен түріне карап тағы нете тенеүге болады?</p> <p>– Сендерге етеш үндел ма?</p> <p>– Оләнде кай жолдардан кайта тындалыларын</p>
<p><b>Соғылууды әдебиет</b></p> <p><b>Миндері:</b> Бакытулар мен жатка, монерлел, интонацияның айту (қыс)</p> <p><b>Максаты</b> оледі дауыс ыргаталып, логикалық екінімен жаттаға дагдап алдыру.</p> <p><b>Күтілген нағыз:</b> Жасағылған жағтапан әнгімелі тақырыбын жеңе ағылшын болып, дауасын дайыстыратыннан</p> <p><b>Күтілген нағыздер:</b> Жасаңыз: еңеді Мансерлек жатка оқылы;</p> <p><b>Түсінелі:</b> олел мазмұнын жаян береді;</p> <p><b>Түсінелі:</b> күз мезілі туралы ез ойын аттагады.</p> <p><b>Сүретте жылдың кай</b> мезілі бейнеленген? Кыста табигаттағанда өзгерістер болады? Сүрет боянуша қыс тұралы әнгіме күра. Балалардың көніп күйін көнді? Кыс мезілінде көнді?</p> <p><b>Топтық жұмыстар</b></p> <p>Ойнайтындардың ойнағасын? 2. Кім кайда ойнағасын? Сызып көс. 3. Жұмбакты шеш. Ак корпесін тұйыктап. Кысқай жатар үйіктап. (Кар).</p> <p>Интерактивті тақтамен жұмыс: «Калесіңіз артық?» ойнаны. Ойнан шарты: Тактага әр мезілдің күмбезін айналы.</p> <p>Ойнадылғылардың артық кімді габады.</p>	<p><b>Коркем адебиет</b></p> <p><b>Миндері:</b> Оңенде жатка, монерлел, интонацияның айту</p> <p><b>Максаты</b> оледі дауыс ыргаталып, логикалық екінімен жаттаға дагдап алдыру.</p> <p><b>Күтілген нағыз:</b> Жасағылған жағтапан әнгімелі тақырыбын жеңе ағылшын болып, дауасын дайыстыратыннан</p> <p><b>Күтілген нағыздер:</b> Жасаңыз: еңеді Мансерлек жатка оқылы;</p> <p><b>Түсінелі:</b> олел мазмұнын жаян береді;</p> <p><b>Түсінелі:</b> күз мезілі туралы ез ойын аттагады.</p> <p><b>Сүретте жылдың кай</b> мезілі бейнеленген? Кыста табигаттағанда өзгерістер болады? Сүрет боянуша қыс тұралы әнгіме күра. Балалардың көніп күйін көнді? Кыс мезілінде көнді?</p> <p><b>Топтық жұмыстар</b></p> <p>Ойнайтындардың ойнағасын? 2. Кім кайда ойнағасын? Сызып көс. 3. Жұмбакты шеш. Ак корпесін тұйыктап. Кысқай жатар үйіктап. (Кар).</p> <p>Интерактивті тақтамен жұмыс: «Калесіңіз артық?» ойнаны. Ойнан шарты: Тактага әр мезілдің күмбезін айналы.</p> <p>Ойнадылғылардың артық кімді габады.</p>	<p><b>Шығармашылық бейнелеу әрекеті</b></p> <p><b>Миндері:</b> Қазақ халықтың үлгілі қынчалар көтөбі мен ою-өрнектері тұралы білімдерін көтөбі</p> <p>- Шығанақ бейнесіне карал және оидан шындардың мен өлшемі артуруп тәнисе заттарды мүснізу</p> <p>- Жасындаудың түрлі әдістері (симметриялы, симметриялы, сұлдағы) мен тасілдерін (тұра, қисқа кіно, ою, ою, флюоресценка элементтерін және т.б.)</p> <p><b>Миндерлек жатка оқылы;</b> Мансерлек жатка оқылы;</p> <p><b>Сүретте жылдың кай</b> мезілі бейнеленген? Кыста табигаттағанда өзгерістер болады? Сүрет боянуша қыс тұралы әнгіме күра. Балалардың көніп күйін көнді? Кыс мезілінде көнді?</p> <p><b>Топтық жұмыстар</b></p> <p>Ойнайтындардың ойнағасын? 2. Кім кайда ойнағасын? Сызып көс. 3. Жұмбакты шеш. Ак корпесін тұйыктап. Кысқай жатар үйіктап. (Кар).</p> <p>Интерактивті тақтамен жұмыс: «Калесіңіз артық?» ойнаны. Ойнан шарты: Тактага әр мезілдің күмбезін айналы.</p> <p>Ойнадылғылардың артық кімді габады.</p>
<p>– Карды түсі мен түріне карап тағы нете тенеүге болады?</p> <p>– Сендерге етеш үндел ма?</p> <p>– Оләнде кай жолдардан кайта тындалыларын</p>	<p>– Карды түсі мен түріне карап тағы нете тенеүге болады?</p> <p>– Сендерге етеш үндел ма?</p> <p>– Оләнде кай жолдардан кайта тындалыларын</p>	<p><b>Шығармашылық бейнелеу әрекеті</b></p> <p><b>Миндері:</b> Қазақ халықтың үлгілі қынчалар көтөбі мен ою-өрнектері тұралы білімдерін көтөбі</p> <p>- Шығанақ бейнесіне карал және оидан шындардың мен өлшемі артуруп тәнисе заттарды мүснізу</p> <p>- Жасындаудың түрлі әдістері (симметриялы, симметриялы, сұлдағы) мен тасілдерін (тұра, қисқа кіно, ою, ою, флюоресценка элементтерін және т.б.)</p> <p><b>Миндерлек жатка оқылы;</b> Мансерлек жатка оқылы;</p> <p><b>Сүретте жылдың кай</b> мезілі бейнеленген? Кыста табигаттағанда өзгерістер болады? Сүрет боянуша қыс тұралы әнгіме күра. Балалардың көніп күйін көнді? Кыс мезілінде көнді?</p> <p><b>Топтық жұмыстар</b></p> <p>Ойнайтындардың ойнағасын? 2. Кім кайда ойнағасын? Сызып көс. 3. Жұмбакты шеш. Ак корпесін тұйыктап. Кысқай жатар үйіктап. (Кар).</p> <p>Интерактивті тақтамен жұмыс: «Калесіңіз артық?» ойнаны. Ойнан шарты: Тактага әр мезілдің күмбезін айналы.</p> <p>Ойнадылғылардың артық кімді габады.</p>

		<p><b>Тәзғиғиңиңиңи</b> «Рұ-ра тілін кеңе ме?»</p> <p>Каламкаса «тур», - деші, Карындаша «жүр», - деші. «Кара кавындашты Каламкас алғы тұр», - деші, Ал енді өзін-ақ «Р-р-р-р», - деші.</p>																					
		<p><b>Үзілес:</b> «<b>Төргайшар мен Тор</b>» <b>Киндердің сабакы</b></p> <p>Ойнау «Діңгэйде моя тор қымады облыни» Максаты: Топшып карымақ-катаңнастың ногайту, тез киммалдау. Ойынның шарлы бағдарлар еki толқа белгіле. Бір тол алаңының ортасында кол ұстасып шебер қырып айналып жүрел. Сол тол тол болып саналады. Екинші тол-торғайшар. Тәрбиеші торды ашыптар дегендеге 1-ші топтың ойыншылары колдарын көтереді. Қол ұстасып айналып жүрелі. Торғайшар шенберліп шаште крепді, тез кайта шынуга тырасады. Тәрбиеші «торғызы жабысадар» дегендеге 1-ші топтың ойыншылары колдарын түсреді. Тордың шашде калап койғанда баллдар шетөөргө косылады. Сөйтіп 1-3 торғай кайғанда ойнайды.</p>	<p>көлел, көніл жолдары сендерде ерекше зәр калыпты?</p> <p>-Мен казір өлең жолдарын кайталап оқымын, сендер -Егер осы олтепін кайталап отырып есігеріре сактаң калуға тырысадың.</p> <p>Пәннегінде күркесе каратайтында олардың жолдарын жигтатады</p>																				
		<p><b>4 - Ұйымдастырылған іс-әрекет</b></p>																					
		<table border="1"> <tr> <td><b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> - Пактыру, калып алу, домалату; долы жогары, жілтіп үстінен дистыру және көлеммен, бір көлеммен (он же сол көлін алмастыру)</td> <td><b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Ән айтуда дауыспен воказалық-есту жағдайдағы шынықтыру</td> <td><b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Долы бір катарага дауыспен воказалық-есту көліптаған заттардың арасынмен домалату жетілдіру</td> <td><b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Долы бір катарага дауыспен воказалық-есту көліптаған заттардың арасындағы достық карым-катаңнасты орнатуға жөнне үйлемшілдік мазмұнын, олардың спидатын, коний күйін актарату.</td> </tr> <tr> <td><b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Капитан алу</td> <td><b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Шығармалардың эмоцияларын, мазмұнын, олардың спидатын, коний күйін актарату.</td> <td><b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Долып орындалатын жетінгушардың манызы турады түсніктерін толықтыру және жыныс жағдайы жасын. Долып ол жуына сол көлемден етеген көзекпен үрүлуды жатықтыруға жетілдірүү.</td> <td><b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Долып козғалыстарды алмастыру тәсілмен орындауда:</td> </tr> <tr> <td><b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасайыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> <td><b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> <td><b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> <td><b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> </tr> <tr> <td><b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Алатыу» (Н. Тілендіев,</b> <b>«Гүзелдік таны» (А.</b> <b>Шырынбекова)</b></td> <td><b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Казактың жері» (Б.</b> <b>Түсілекова)</b></td> <td><b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Гүзелдік таны» (А.</b> <b>Шырынбекова)</b></td> <td><b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Баскетбол» - долы он же сол көлемден етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</b></td> </tr> <tr> <td><b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасайыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> <td><b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> <td><b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> <td><b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</td> </tr> </table>	<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> - Пактыру, калып алу, домалату; долы жогары, жілтіп үстінен дистыру және көлеммен, бір көлеммен (он же сол көлін алмастыру)	<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Ән айтуда дауыспен воказалық-есту жағдайдағы шынықтыру	<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Долы бір катарага дауыспен воказалық-есту көліптаған заттардың арасынмен домалату жетілдіру	<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Долы бір катарага дауыспен воказалық-есту көліптаған заттардың арасындағы достық карым-катаңнасты орнатуға жөнне үйлемшілдік мазмұнын, олардың спидатын, коний күйін актарату.	<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Капитан алу	<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Шығармалардың эмоцияларын, мазмұнын, олардың спидатын, коний күйін актарату.	<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Долып орындалатын жетінгушардың манызы турады түсніктерін толықтыру және жыныс жағдайы жасын. Долып ол жуына сол көлемден етеген көзекпен үрүлуды жатықтыруға жетілдірүү.	<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Долып козғалыстарды алмастыру тәсілмен орындауда:	<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасайыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Алатыу» (Н. Тілендіев,</b> <b>«Гүзелдік таны» (А.</b> <b>Шырынбекова)</b>	<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Казактың жері» (Б.</b> <b>Түсілекова)</b>	<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Гүзелдік таны» (А.</b> <b>Шырынбекова)</b>	<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Баскетбол» - долы он же сол көлемден етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</b>	<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасайыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<p>сөндерде ерекше зәр калыпты?</p> <p>-Мен казір өлең жолдарын кайталап оқымын, сендер -Егер осы олтепін кайталап отырып есігеріре сактаң калуға тырысадың.</p> <p>Пәннегінде күркесе каратайтында олардың жолдарын жигтатады</p>
<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> - Пактыру, калып алу, домалату; долы жогары, жілтіп үстінен дистыру және көлеммен, бір көлеммен (он же сол көлін алмастыру)	<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Ән айтуда дауыспен воказалық-есту жағдайдағы шынықтыру	<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Долы бір катарага дауыспен воказалық-есту көліптаған заттардың арасынмен домалату жетілдіру	<b>Дене шынықтыру</b> <b>Міндеті:</b> Долы бір катарага дауыспен воказалық-есту көліптаған заттардың арасындағы достық карым-катаңнасты орнатуға жөнне үйлемшілдік мазмұнын, олардың спидатын, коний күйін актарату.																				
<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Капитан алу	<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Шығармалардың эмоцияларын, мазмұнын, олардың спидатын, коний күйін актарату.	<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Долып орындалатын жетінгушардың манызы турады түсніктерін толықтыру және жыныс жағдайы жасын. Долып ол жуына сол көлемден етеген көзекпен үрүлуды жатықтыруға жетілдірүү.	<b>Мұзыка</b> <b>Максаты:</b> Долып козғалыстарды алмастыру тәсілмен орындауда:																				
<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасайыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Күтілетін пәннегер:</b> <b>Жақасыл:</b> долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен																				
<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Алатыу» (Н. Тілендіев,</b> <b>«Гүзелдік таны» (А.</b> <b>Шырынбекова)</b>	<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Казактың жері» (Б.</b> <b>Түсілекова)</b>	<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Гүзелдік таны» (А.</b> <b>Шырынбекова)</b>	<b>Мұзыка тымдау:</b> <b>Үнгастадан:</b> <b>Өн айту:</b> <b>«Баскетбол» - долы он же сол көлемден етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен</b>																				
<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасайыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен	<b>Музикалық-ырықтастырылған іс-әрекет</b>  Жақасыл: долы он же сол көлемен етеген көзекпен жетілдірілген көзекпен																				

<p>аракашыктығы 70 см заттардын арасынан он және сол актепен көзектен секірді.</p> <p><b>Түсінелі:</b> ғозмұлік, ұйымшылдақ тәрізді қасиеттер жеке тұла болып дамуана жақет екенін.</p> <p><b>Көлімнәді:</b> түрлі жүктемелерде тұныс ауды калынка кептіру, дұрыс тыныс ату, тоғтарға боліп негізі жаттыгуарды</p> <p>орындауды</p> <p>Негізі қимыл-козалыстарды алмасынан тасыптаң орындау: «баскетбол» – дөлті оң және сол колдан саусак шыгарымен елдеге көзектен үрге үшрету. Нұсқау – бастапқы қалыпты дұрыс көбілдау, дөлті алақамен соктау.</p> <p>Дөлті елдеге бір колмен согады, елдеген ыршыған дөлті саусактарын ашкан куйде күтіп алады.</p> <p>Тапсырманы орындаған богланған кейін дөлті себеке салады</p>	<p>кимылдар: «Айнах орыс х.ә. (өндеген М. Рахметгер)» Білец: «Еркебулан» білі («Бибітән Үйрекең») жинағынан) Ойнадар, хороволтар:</p> <p>«Шатырақу ойыны</p>	<p>заттардын арасынан он және сол актепен көзектен секірді. <b>Түсінелі:</b> ғозмұлік, ұйымшылдақ тәрізді қасиеттер жеке тұла болып дамуана жақет екенін.</p> <p><b>Көлімнәді:</b> түрлі жүктемелерде тұныс ауды калынка кептіру, дұрыс тыныс ату, тоғтарға боліп негізі жаттыгуарды</p> <p>орындауды</p> <p>Негізі қимыл-козалыстарды алмасынан тасыптаң орындау: «баскетбол» – дөлті оң және сол колдан саусак шыгарымен елдеге көзектен үрге үшрету. Нұсқау – бастапқы қалыпты дұрыс көбілдау, дөлті алақамен соктау.</p> <p>Дөлті елдеге бір колмен согады, елдеген ыршыған дөлті саусактарын ашкан куйде күтіп алады.</p> <p>Тапсырманы орындаған богланған кейін дөлті себеке салады</p> <p>«Дөлті елдеге соқы» - тұзу жүріл, дөлті бір колмен (он, сол согып жүгүте үшрету, Дөлтін орындалатын козалыс түрлеріндеї іскерліктерді дамыту. Нұсқау батыттамай, сол шет жақин айын жүрү (біткені зақа согылдып, донадап кетү мүмкін). Егер дөлті оң колмен согып айтп жүретін богса, онда он ақтыйн үйнінан он жағынан алып жүру көзет.</p> <p>Төр тәбекке тұрады: еki тізбек затынан бір шеңіне, еki тізбек оларға караңа-карса тұрады. Алғашқы еki тізбектегі балалар дөлті</p>
--	--	--



	Еңбек әрекет: Жолаларды кардан тазарту.			
Балалармен жоске жүмыс	«Сынның шың сүрөттөр» Оғылыштың нақса: балаларды логикалық ойнау кабілетін, ес, зейін, кабылдау процесстерін дамыту. Жансаян, Нұрбек	«Каның тапшылғыш» Максаты: запомнилъ язғандағы айтуға шарттардың таралып жүргізу. Архан, Темірлан	«Сындың шың да көп» Максаты: Балаларға дыбыстырылған шарттардың таралып жүргізу. Нұрғарен, Сымбат	«Кім дешиғарып?» Максаты: Есүк кабілеттін дамыту. Балалардың шараларынан аныт, Нұрған
Балалардың дербес әрекеті (аз киммілді, үстел үсті ойындары, бейнелеу әрекеті, кітаптардың жаңе басқалар	Козалмалы ойын. «Чынның үшін» Максаты: запомнилъ ажыратылау. Зеректика, жилемшілдікка тарбие жүргізу.	Танымдық-киммілді ойын: «Алтар жүрсі» Максаты: Балалар инадарлы жүрістің салып, ойнай алады Мекендерімен таныса алды.	Сүреттік боюмалар «Кім, кайда омір сүреді» Максаты: Балалар сүретті таза болып, тұраған жерлердегі жан-кандууларды мекендерімен таныса алды.	Кітаппен жұмас «Аспаздыш» Максаты: Балалар аспаздыши турады түсіндіре алды
Балалардың үшін жаңе	Ата –әншіларға көзес Егер Сіздін баланыз көпшіл, ез-жаксындарыныз бен бірге бөген адамдарды жағыркамаса, ойын көзінде өзілімен ойнай болсе, миңеі ашық, өз күрестарымен мейрімді болса мектепке келген күннен бастап – ак үйренип кететіне сенінгіз.	Ата –әншіларға көзес Егер Сіздін баланыз оз-жаксындарыныз бен бірге бөген адамдарды жағыркамаса, ойын көзінде өзілімен ойнай болсе, миңеі ашық, өз күрестарымен мектепке келген күннен бастап – ак үйренип кететіне сенінгіз.	Ата –әншіларға көзес Егер Сіздін баланыз көпшіл, ез-жаксындарыныз бен бірге бөген адамдарды жағырканаса, ойын көзінде өзілімен ойнай болсе, миңеі ашық, өз күрестарымен мектепке келген күннен бастап – ак үйренип кететіне сенінгіз.	Ата –әншіларға көзес - балалар жағымды эмоционалдық жағдайлар жасау көзет, ол көбіне ата – ана жағынан болуы жағест, мектеп тұралы, онын ойнөне көрсеткін түсіндіріл балалықта сүйін, аймалад, жиі оған өз мектептің көзінде көрсеткінз. Балалықтың көзінде мектеп тұралы сойылған толындырытын маессені айтудан ауак болынын

**Тәрбиелу-білім беру процесінің циклограммасы**

Мектепалды О «а» сыныбы

Балалардың жасы 5 жас  
Жоспарлы күршілүү көзөні 11-апта 11 – 15 желтоқсан 2023-2024 ОКУ жылы

Күн тәртібі	Дүйсебі	Сейсебі	Сарсебі	Бейсебі	Жұма
<b>Балаларды кабылдау жағдай орнату</b>					
«Мүсін» ойыны Максаты: ким мұлты шығыструди, ету кабілетін, физикалық қасиетін, ережелдерге сәйкес ойнау кабілетін дамыту	«Бәрі қалай ажыралы?» ойыны Максаты: есте сактау кабілетін, академиялық сөздік корын толықтуру	«Не жоғалда?» ойыны Максаты: зейніл, есте сактауды дамыту	«Балалардың тәртібі катары» ойыны Максаты: сигнал бойынша әрекет ету кабілетін, физикалық қасиеттерін дамыту.	«Балалардың тәртібі катары» ойыны Максаты: сигнал бойынша әрекет ету кабілетін, физикалық қасиеттерін дамыту.	«Балалардың тәртібі катары» ойыны Максаты: сигнал бойынша әрекет ету кабілетін, физикалық қасиеттерін дамыту.
Ата-аналармен әнгімелесу. көнеш беру	Ата-аналармен әнгіме: Балалардың тәзапының жонанды кеңес беру	Ата-аналармен әнгіме: Ата-аналарға балаларды жыныстауға ертеңгілік жеткізуға үшін алғаш кеңулерін өскерту.	Ата-аналармен әнгіме: Балалардың жетістік пен дарежесін үшін емес, сол жыныстауға үшін алғаш кеңулерін өскерту.	Ата-аналармен әнгіме: Ата-аналарға балаларды тамактарын таусынан же жуғе үйретулерін өскерту.	Ата-аналармен әнгіме: Ата-аналарға балаларды тамактарын таусынан же жуғе үйретулерін өскерту.
Балалардан дербес әрекеті (базу кімділік ойындар, үстел үсті ойындары, бейнесу әрекеті, кітаптар қаруа және тақыра баска әрекеттер)	«Бул не үшін?» диалогикалық ойын Максаты: Жыл мезілдері мен тиесті атауды атауга үйрету	«Жануарлы тамакшандыр» диалогикалық ойын Максаты: сөздердің белгілерге белуге, сөздін эр болған белек айтуға үйрету	Өйтеп жүп тап) диалогикалық ойыны Максаты: балаларды сөздердің дағысын тиңдауға үйрету; сөздердің избеттіше атауда және олардаты лобыстардың нақты айтылуына жеткызу	«Бул нені билдірел?» диалогикалық ойын Максаты: балаларды сөздерді сөздердің избеттіше атауда және таптастыруға, сөздердің тікелей және бейнеси мәғнисин түсінуге үйрету	«Бул нені билдірел?» диалогикалық ойын Максаты: балаларды сөздерді мәғнисін көріп таптастыруға, сөздердің тікелей және бейнеси мәғнисин түсінуге үйрету
<b>Таптергенді жаттығу</b>					
Үймілдастырылған іс- әрекетке дайындау	«Ұният жасалған тапамды ат» диалогикалық ойыны Максаты: нақ-токазын енімдері туралы білімдерін бекіту; наға ұхытты қарастыруға таралеу	«Торғыншы атың» диалогикалық ойыны Максаты: артқы заттың (азық- түлік) табуға үйрету және себебін түсініру	Жаңалыттам «Ез білді ғалсасынан ата: Біз кімділік ойындар сортасына косаңыз» Максаты: барлық даобыста айту арқылы жаңалыттамынан жөніл, жибек, туын, жаңық үйрету	«Дастан жөнде адам» диалогикалық ойыны Максаты: адам жасаған және табынған адамға неге берелгені тұрады білділ жүйесу: балық, ет, көнениң, жөніл, жибек, туын, жаңық	Жаңалыттам «Сің білді ғалсасынан: Біз кімділік ойындар сортасына косаңыз» Максаты: барлық даобыста айту арқылы жаңалыттамынан жөніл, жибек, туын, жаңық
Білім беру үймілдік кестесі бөймінша үймілдастырылған іс-әрекет	Соғынулы дамыту Миндері: Соғындар	Сауат ашу шешімдері Миндері: Сауаттерін даобыстаң	Сүрт оның шешімдері Миндері: Сауаттерін даобыстаң	Көрсетілген жаобын Миндері: Шығында	

1 үймілдастырылған іс-әрекет

Балалардың жасы 5 жас  
Жоспарлы күршілүү көзөні 11 – 15 желтоқсан 2023-2024 ОКУ жылы





**Сюжетті-ролді ойын:**  
**Такырыбы:** «Экологияр Бабанылар»  
**Максаты:** Коланды жағдай жасау, айтуметтік шабшагтарын мәддектау, ойын сюжетіне байланысты шартты топтарға болу, ті этпегін дамту. Экологияр жұмысшының ізі баптыгының жұмыстары және оның табигаттың корындауды, айтуметтік мәні тұрағын пүсінктерін көздөтү.

**Жағдайлар:** Объектарны тандау, Карапмен жұмыс, бак орнататын жерді тандау

**Экологиялық паспортарды карау;** Экологиялық жағдайларды зерттеу

Айтыптауды төлеү; Экологиялық жағдайларды Гүзегу жүмыстары; Суреке түсіру, суретшімен көздейсү.

Сюмдіктерді бейнесу.

**Дөлестелсігі, бұлай дауыстым жуан дауыстар жасалады, жасалу жойына карат дауыстым.**  
**Кызыл түсті деңгелектен белгіліміз. Пәннегін «шарр» сезін үшінші дауысты.**  
**Айданында оқиғам – Ушінші дауылай дауыс естіп тұр? –**  
**Дүйксіл айтасындар. «Р» дауысы естіп тұр – «Р» дауысы дауыссаң да? – «Р» дауысы дауыссаң да? –**  
**Каннай дауыссыз дауыс катан дауыссаң да? – «Р» дауысы дауыссаң да? –**  
**Дауысты ма, дауыссыз да? – «Р» дауысы дауыссыз дауыс, дауыстың салынғыра караңдағы чи басым, айтуғын көзінде дауыс ыратып оттеруге көтеді. –**  
**Сызбала кандай түснен деңгелекшімі? – Кок түснен деңгелекшікен белгіліміз. Шар – 1 буны, 3 дауыс.**

### Үйінің :



**Сюжетті-ролді ойын:**  
**Такырыбы:** «Зерттеушілер»  
**Максаты:** Ойнаптындын ойынның этаптарының біліктілігін бекіту. Зерттеуге көркіт заттар мен қорал-жебляктарды, сонымен көтөр заттар аустырылғын табуға үшрету. Рөлдерге ойнан болыптын болының арекет ету әдеттін қалыптастырып. Зерттеу жұмысшыларының жұмысы көзінің ар киын екенин түсіндіріп жағдайларды молделеуге үйрету.

**Жағдайлар:**

- Зерттеу объектін тандау;
- Зерттеу объектін тандау;
- Процедуре ойнаптың работасы;
- Фотоға түсіру, араның нағылжелердің түсірілімі; байқау инициелерін жүргізу;
- Ойындық диалогтың мәнінде ойнаптың мейрилділік орнадан алған билдірін көрсете білуге үйрету.

### Үйінің :



**Сюжеттік ойын:** **Такырыбы:** «Дәмхана. Макронадс. Пишириң» сюжетті – рөлдік ойын

**Максаты :** Азық-түлікпен жұмыс істептін жұмысшектердің еңбеті жаһанды түсінкітерін молайту. Балаларға рөлдерге белгіліп, сол рөл болынша арекет етуге үйрету. өзлөрінің көркітіліктерін көрүрге үйретіп, балалардың мейрилділік көркім-көткесасын орнату. Балаларға ойнада көрнекілдік орнадан алған билдірін көрсете білуге үйрету.

**Жағдайлар:**

- Үстелді тандау;
- Ас мәжірді тандау;
- Тапсырыстық кабылдау;
- Тапсырыстық орындау;
- Менеджермен жұмыс (шарым, алғыстар);
- Тапсырыста төлеу;
- Үстелді жиғит, әйлес даек жүз.

2 - ҮЙМЛАСТАРЫЛГАН ІС-ЭРЕКЕП

<p><b>Көмкәз. Себебі, судын</b> Күрәмделді балыктарға зияни заттар түбие шоуғи тиң! Содан кеңіп аквариумаға үшүлдерди салыныз. Олар аквариумыннан қабырғалардың, тубиң газдан, балыктардан койланған тамактардың қолданып жейді. Үзүлдер – аквариумының санитарлары.</p> <p>Балыктар ауда жетпей жасса, аквариумыннан бетіне шашып тыныстан алады. Суда отегі жеткілік болуы үшін аквариумаға компрессордан көмегімен ауда жбереміз. Жарық болуы үшінде лампа коямыз. Егер аквариумдағы су тіршілік етеп алмауы Мұнқін. Бірақ ондағы сұлы көптөгі жыныс тиң! Болмайды. Көптөгі жыныс тиң лайланып кетеді және ода отегі аз болады. Салапардан экокүйелері тепе-төндік жойынан, балыктар оліп калуды Мұнқін. Соңынстан аквариума белгілі бір температура сактаған жөн</p>	<p>Мегінде болады? Сагатпен тәнкесу. ( № 23 дөңгөншарнилек материал (тифферолат сагат тілмен). Сагат не үшін керек? Сагаттың кай түрін көрді? (қабырға салаты, көл салаты, Устеге коятты салат) Салы бар шебердің тищерблегінде ағымдағы. Циферблата үзілдік аңыстағандағы үзіл және қыска тілдері бар. Егер үзіл тілі 12-ні, ал қысқа тілі 1 цифрасын корсетсе, буд сагаттың 1 болғанын корсетеді.</p>	<p>тарағыны, Қітімді кесімнің бакшата көлемін тапсыру. ( № 23 дөңгөншарнилек материал (тифферолат сагат тілмен). Сагат не үшін керек? Сагаттың кай түрін көрді? (қабырға салаты, көл салаты, Устеге коятты салат) Салы бар шебердің тищерблегінде ағымдағы. Циферблата үзілдік аңыстағандағы үзіл және қыска тілдері бар. Егер үзіл тілі 12-ні, ал қысқа тілі 1 цифрасын корсетсе, буд сагаттың 1 болғанын корсетеді.</p>	<p>еске түсіруді сұрайдал. Ал бүгін не ісеп жатыр? Ертең не істегендегі көзегі?</p>
--	---	---	---

Үзілсі:

**Диалогикалық ойын:** «Кім болғым келеді?»

Максаты: Мамандықтар туралы білімдерін толықтыру. Сүрет бойынша койылған сұрактарға толық жауап беруге дағылданылуру арқылы зейндерлерін дамтыйту. Олар балыктардың заттармен колданытыны жайлоған түсінік беру.

Ойынның шарты: Тәрбиесін көрнекілдіктерін көрсете отырын, білдір дөл сүрілді. «Ләрігер не іседі? Жүргізуши не іседі?» Мұғалым

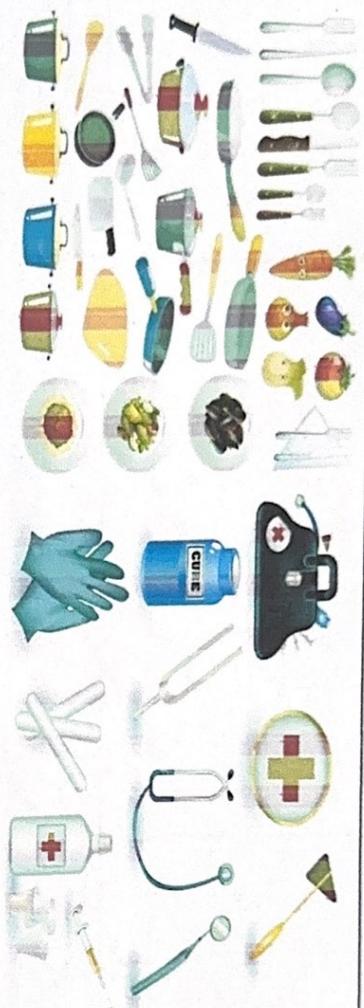
не іседі? Глінши не іседі?» Балалар кай мамандық несі екенин кандай күрәлдерден жұмыс істегейтін жайлы айтады.

Ойынның нұсқаудары: Балаларға мамандық шеңберінде сүреттері гаралының беріледі.

Одан: «Озілдердің күрестері»

Максаты: Қазақ халықтың колданылаған сәндік еңері түралы  
балаңдарға түсінік беру. Ою-өнеректің күрестерін түрлерімен пәннестеру.  
Ою-өнеректегі күрестерде білігге, шүттердің үйлестімшілігін  
үйрету. Танымалық кабылдайтын артылар Балаңдар за сілі.  
Халықтың сүнгеле көзін көрсету. Естепникалар тапшының үшін  
мактандын сезімін оғыту. Естепникалар тапшының үшін  
Колданатын көрнекілдіктер. Онолардан кояттың сүреттері  
Одан шарты: Қазақстан үлкен әр түрлі оюнармен сөндей  
білу, оюнардың күрестерін атындау.





		Ма?	байланысты күрастырылған дәйірі» дег атайды. Токталдастын, сойлемдердің тиис белгілерін көп. Бүгін осы күстар туралы жазууды Максим Зверевтің «Орман емшілтер» әдімнен тапсысамз.
--	--	-----	---

Үзінің:

Сюжеттік ойын.

Такырыбы: «Сән атасесі»

Максаты: Балаларға суреттегі көргөн кімдердін аттарын атап, кімдер мен үтіңк

кімдердің ажыратылуға баулу, мата түрлерин ажыраға алуша

үйрету, кібесінан қандай кім тігеді жайтын туспиді.

Корнейчиков, жанаша кімдер-дүлтік кімдер

Ойын барысы : бірнеше матаның киіктары альп, жаңысынан қандай кім шүтке

болатындыбын таузып, сұртке бейнеленген кімнін тұснақа колоды ұсынады.



Сюжеттік ойын.

Такырыбы: «Азмек - түлік дүкені»

Максаты: Балаларды етбекке, енекті күрметтей білуге, сыйнайғеріліккө, ізлікке, азаттыққа баулу.

Кажетті атробуттар: ойыншықтар, вілде-жактар, папье-машеден жасалынған тагам түрлері, ак халат, калпак, есеп шарты. Бұл ойының нүсдел жеке-жеке ойнатып, әзден жаттықканнан кейін уш дүкені катар ашып ойнайды күрленеді.

Балаларды рөздерге болу: 2 бала сатушы, 1 бала кассир, калғандары тұтынулылар.

Тәрбиеші ойын ережесін туспидіріл. Ерекше бойынша сатушылар да тұбынушылар да бір-бірмен сыйнай соғысады. Бір затты сатып алған соң, рахмет айтуды ұмытпауды керек. Сатушыда ез көзегіндегі «Талы за кепін тұрындар», - дег іштегі білдірелі.

Бірнеше ойнанын дүкенин үйімдістіру. Ойнаның сересінін жана наста Устег койылады сөреле «Дүкен» деген жау ішүл тұрады. Кассирлар альпда есепшот, ақша салатын корал, ак кагаз, карындан. Ойыншылар атасы

кеңтей боладар ен азесі кассирге ақыласын төтеді. Не атасы көтегінін айтаін. Кассир چек жазып беред.

Цекті альп сатушыға береді. Сатушы қатын да кепін тұрынады» - деді.



4 - Ұйқыластырылған іс-әрекет

<p><b>Дене шыныктыру</b></p> <p><b>Миндет:</b> - Долты екі колмен бір-біріне (аракалықтығы 1,5-2 метр) басынан асыра тақырып (сенсорлы) Удерістері арқылы және күмбіл-козгалыстыранан үчелі толықтырып отырып дамытуға жеткіл жасау «Долты елеңге сок». Топтарға көзтапштарды орнандайтын.</p> <p>Төрт тібекке тұрады екі тібек залдан бір шегіне, екі тібек оларға карақа-карасы тұрады.</p> <p>Алғашкы екі тібекшегі балалар дөлті елеңге сөйліп жүріп, карама-карасы тұран екі тібекке лейін келеді. Долты оларға беріл, өздері оларға арттарына барып тұрады.</p> <p>Долты алған балалар залын екінші шегіне долті елеңге сөйліп алғып, жүреді. Долты катты соқталады, саулақтардан алған үстайды.</p> <p>Нұсқау – долты тұра алдыға байттамай, сол шет жақпен алғы жүргізу (ойкешіл аяққа соғылым, домарап кетуі мүмкін). Егер долты он колмен сөйтіп алғы жүргетін болса, онда он аяқтын үшіншін он жағынан алғып жүрүжакет.</p>	<p><b>Музика</b></p> <p><b>Миндет:</b> Энниң солтерін атап айтту (аракалықтығы 4 метр) жүргізу</p> <p><b>Макеты:</b> Энниң сипаттын кабылдау, даудын дұрыс көтіріп орындау, ыргактың бейнесі мен динамикасын дал беру</p> <p>Музика тындау: «Жетексек» (П. Чайковский)</p> <p>Өн айту: «Шырина ай» (К. Күятбасев)</p> <p>«Қазақстан жері» (Б. Түзебеков)</p> <p>Мұзыкалық-бырагұттық киммелдар:</p> <p>«Айна» орыс халық ахуны (өзінген М. Рахмуртегер)</p> <p>«Билем: Еркебүлден» би</p> <p>жинальынан Ойындар,</p> <p>хороводтар:</p> <p>«Айналмала дөнгелек» («Дилдактикалық ойындар» жинағы) Мұзыкалық аспаптаға ойнау:</p> <p>«Илиғай» к.х.ә. (өнд. Б. Даһенбай)</p> <p>Дене шыныктыру</p> <p><b>Миндет:</b> - Долты ластыру және алға карат жылжыл, екі котымен қалып ату (аракалықтығы 4-5 метр).</p> <p><b>Макеты:</b> Маллас күрпіп отырып, үшак заттарды (асықаралық) ластырып, оны қайтадан күпіп алуга үйрету «Казан» – 2,5 м аракалықтығы колбек койылған икесінде заттарды (асықаралық) ластыру. Б.к.: азасты ишк деңгейленіп алғаш көю: он азасты артқа жүберіп, он колды шынтастан жартылай бүтіп, кечде шыннан үстеп тұру. Азасты лактишар алдында адыммен колды тоғын түсіріп, соңан соң артқа жүбереңіп, ал ластыру кезінде колды алғыла жүберіп, жогары көгеріп, соңан соң азасты ластырып.</p> <p>Күсаруарлар (4 курсау) айналада шетпөбөре тұрады. «Қазан» ішіне көп асъық тастаган бала жетіншіз атанды</p> <p>Музика тындау: «Жетексек» (П. Чайковский)</p> <p>Өн айту: «Шырина ай» (К. Күятбасев)</p> <p>«Қазақстан жері» (Б. Түзебеков)</p> <p>Мұзыкалық-бырагұттық киммелдар:</p> <p>«Айна» орыс халық ахуны (өзінген М. Рахмуртегер)</p> <p>Билем: «Еркебүлден» би («Билем: Еркебүлден») жинальынан Ойындар,</p> <p>хороводтар:</p> <p>«Айналмала дөнгелек» («Дилдактикалық ойындар» жинағы) Мұзыкалық аспаптаға ойнау:</p> <p>«Илиғай» к.х.ә. (өнд. Б. Даһенбай)</p>
<p><b>Сәрунте дайында</b></p> <p>Кіммелдерді реттілікті сақтап дұрыс кинуге үйрету.</p>	<p><b>Музика</b></p> <p><b>Миндет:</b> - Мұзыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ан айту дәлдігілердин дамыту</p> <p><b>Макеты:</b> Энниң сипаттын кабылдау, даудын дұрыс көтіріп орындау, ыргактың бейнесі мен динамикасын дал беру</p> <p>Кіммелдерді реттілікті сақтап дұрыс кинуге үйрету.</p>

Серуен	Сүйнін көзімін балқыту Максаты: сұхбат өткізумен тапасындағы табиусемде пайдала- шылданын көзіндеңестар тұраты түсінік беру.	Төсейілардың балқыту балқыту) Максаты: Қасымадек өткіздіктердің тұрғандағы көзінін балқытуша, сипаттауда үзгірту.	Дәстүар мен бұттардарда балқыту) Максаты: Өткіздіктердің жұмысында мен ерекшелегін анықтаптауда үзгірту. Жапырақсыз қалған останінде нашар аудару. Әсіреле қостық күні дәстүар мен бұттардарын анықтаптауда жаңы балқылардың тұраты түсінік беру.
Тарзак:	Тарзак:	Тарзак:	Күр үстіндеңіл әзіретін Максаты: балқылардың ақындардың, жапырақтарын, құстардың ішін айнарат, білдіре жүргізу.
Кар жастар әттак Ойндаған жақсын Осындаған шағын	Кар жастар әттак Ойндаған жақсын Кім үйде жеттік? Жұбайдың Кола жесік сурт салада,	Тозайшар мен өтпілдерге қаралады. Ең алғаш тозай нелесе үршана тауел, оны сипаттаудың, Қыста тозайшар тұныштың күйіде балқылар, яни үншілдіктерді. Тозайдың түріне.	Дәстүар мен бұттардарда нелесе үршана тауел, оны тозайшар тұныштың күйіде балқылар, яни үншілдіктерді. Тозайдың түріне.
(АЗ)	Алған жесік тістен алада. Козаламы ойнін: «Кімдік әттас»,	Балқылар: Қар асаңқа жасабетса – жақын болада. Максат: «Негемолігін, құдай дағынту.	Балқыл: Құстама қар қалың болса, түсінік құралады.
Еңбек: естік алдын сыйниғын ағашка көткөрсөттү мұз желдібың үстінде күм сөй.	Еңбек: естік алдын сыйниғын ағашка көткөрсөттү мұз желдібың үстінде күм сөй.	Максат: «Бір та кессең – он тан еко»	Максат: «Бір та кессең – он тан еко»
Тарзак:	Кітап жесір – сәнімдіз Мағесі мол ынсаның Сәсемінде жеттіп Балқыл балға шағыныз.	Тарзак: «Кірапат» Көктө бойын соғады, Көйтін соғады. Кең Құлағын ашаады, Көлөңкестін тоқады	Максат: Желдересен құстама құрса- сатыбы тиер отын жасау.
Кімбиды ойнін: «Мерген кім?» Максаты: заттарды лактыруға жеткізу	Кімбиды ойнін: «Ағаш сүретін салы» Максаты: карбетін әрユргі аташ сүретін сала білулерін бекіту.	Кімбиды ойнін: «Мерген білуге үзгірту.	Кімбиды ойнін: «Балғас» Максаты: Жыныр, жылдандағын, еттілігін, қызынушылығын дамыту.
Балалардың жұмысы	Дәрестес ойнан «Күйірлакты тамакшылар» Максаты: Балалардың ойнанта үчелүү	Сүреттік балалар «Кім, кайда омір сүрді» Максаты: Балалар сүретті газа боюн, тұган жерлердегі жан-	«Коңған» Максаты: Қазақ халқының үйділік күйлері мен заттары тұрады білімдерін көңілді. Оно-өркөкті

Ойынтары, бейнелегү әрекеті, кітаптардың жаңа басқалар	жанұарлардың мекендерімен таныса алады.	жанұарлардың мекендерімен колдана отырып колтапты сандеуге Уйрету. Эстетикалық талғамдарын дамыту, тиңактық пен ұқыптылықта тарбелеу.	Кірастыру Шығармашылық іс әрекеті, бейнелегү іс-әрекеті
Ата –әнапарда көңес Егер Сіздің баланың көшіл, 03-жазындарының берін бірге боянған адамдарды жаһыркamas, обын кезіндегі өзілім мен ашық, өз күрдастарымен мейрімді болса мектепке келген күннен бастап – ак үйренин кететіне сеңініз	Ата –әнапарда көңес Егер Сіздің баланың көшіл, 03-жазындарының берін бірге боянған адамдарды жаһыркamas, обын кезіндегі өзілім мен ашық, өз күрдастарымен мейрімді болса мектепке келген күннен бастап – ак үйренин кететіне сеңініز	Ата –әнапарда көңес Егер Сіздің баланың көшіл, 03-жазындарының берін бірге боянған адамдарды жаһыркamas, обын кезіндегі өзілім мен ашық, өз күрдастарымен мейрімді болса мектепке келген күннен бастап – ак үйренин кететіне сеңініز	Ата –әнапарда көңес Егер Сіздің баланың көшіл, 03-жазындарының берін бірге боянған адамдарды жаһыркamas, обын кезіндегі өзілім мен ашық, өз күрдастарымен мейрімді болса мектепке келген күннен бастап – ак үйренин кететіне сеңініز